

台中舊鐵道變身 空中花園（綠空）！

蔡明朗 編譯



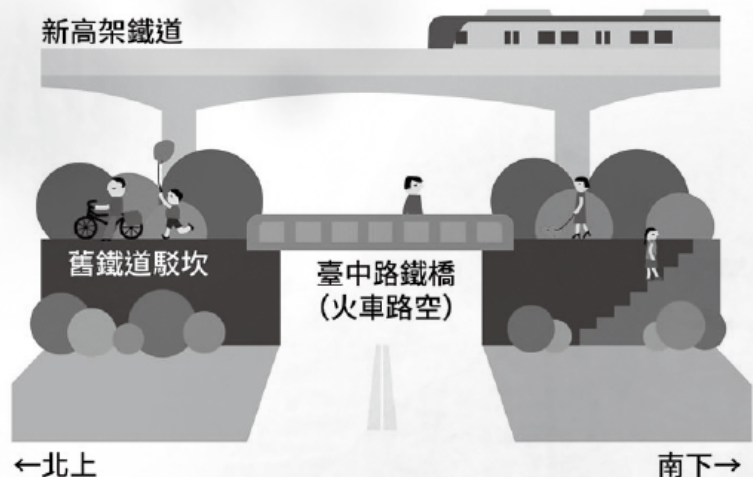
紐約有改造自廢棄鐵道的「高架公園」(The High Line)，首爾有高架道路變身的浪漫空中花園「首爾路」(seoullo 7017)，很快的，台灣也將出現第一條以舊鐵道改造的空中花園——「台中綠空鐵道」。

「綠空廊道」為大慶火車站至豐原火車站，長21.7公里這段的計畫，而「綠空鐵道」為其中一段。）

設計圖涵蓋部分長達 1.7 公里，包含現有駁坎、舊鐵路軌道。設計中以生物多樣性、自行車道和人行步道為中心，再次運用鐵路連結起城市的不同部分，期望讓此區成為人們想要造訪的景點，自在探索和享受公園般

的設施。依照基地的不同特性，規劃包含：草藥園、街道健身區、遊樂場、觀景台和水上樂園的線性公園等，納入公眾參與、歷史保護、綠色和水資源等因素，以可持續性為目標，創造一個生態豐富、以人為本的綠色廊帶。目前此計畫已在進行中，預計在2018～2019年可完成。

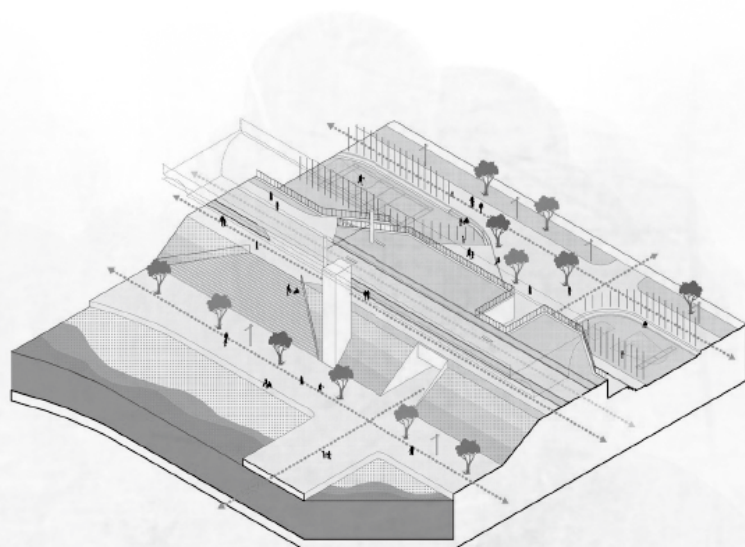
（關於「綠空廊道」、「綠空鐵道」名稱釋疑：經與台中市政府建設局確認，在大慶火車站至豐原火車站這段長達21.7公里的改造，分有許多不同的計畫，由不同單位及廠商負責，因此名稱也不同，全屬於都發局的「綠空鐵道」計畫內。）



市府將藉由台中車站與干城周邊便利的交通系統、文創觀光、高生活機能及人潮等優勢，將青年流行文化、創業團隊、文創業者、社會住宅、青年旅店等，與「台中大車站計畫」結合，打造中台灣國際創客聚落，成為中台灣創新創業場域的示範點。

駁坎下方的「火車路空」（隧道）：保留現有的隧道牆壁並創建上下層的公共空間。

《裝置微光計劃》是以光裝置融合地景的系列創作，用雷射光作為主要媒材，揉合



景觀、歷史與場所，展現衝突的視覺體驗。此次作品聚焦於鐵道，分別沿著空間與時間的軸線，回望1908年南北兩端鐵路在中部接軌為靈感，透過四方飛去的的光線，以一種可見卻又無法觸及的樣態，在科技媒材與舊火車站的視覺衝突感中，勾勒出車輛駛過的路線與飛馳的速度樣態，於迂迴穿繞之際，建構出如同蜂巢、蛛網的綿密回憶。透過光線交織在鐵道與歷史虛實相應之間，尋找一座城市正在轉變中的未來；也在綿延相繼的一條條路線之中，我們懷舊地回望它的過去。

